

Diese Publikation erscheint anlässlich des  
Ausstellungs- und Vermittlungsprogramms:

## **Geister**

**21.06.2025–22.02.2026**

Kunsthalle Osnabrück

21.06.2025–22.02.2026

Hasemauer 1, 49074 Osnabrück

[kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:kunsthalle@osnabrueck.de)

[www.kunsthalle.osnabrueck.de](http://www.kunsthalle.osnabrueck.de)

## Einleitung

Vom 21. Juni 2025 bis 22. Februar 2026 beschäftigt sich die Kunsthalle Osnabrück mit Geistern. Es geht um Themen wie Vorfahren, Ahnen, Wissensweitergabe über Generationen, traditionelle Handwerkstechniken, transgenerationales Trauma und gemeinsames Lernen. [Transgenerationales Trauma bedeutet: Schlimme Erlebnisse werden von einer Generation an die nächste weitergegeben.]

Die Kunsthalle Osnabrück ist ein besonderer Ort. Sie ist in einer ehemaligen Kirche. Das Programm 2025 lädt die Besucher:innen dazu ein, sich eigene versteckte Geister und Spukgespenster in Erinnerung zu rufen. Kunst kann ein Mittel sein, sich mit ihnen auseinanderzusetzen und die eigene Geschichte zu verstehen und aufzuarbeiten.

Das Jahresthema „Geister“ ist mehrdeutig. Manche Aspekte des Themas lassen sich mit dem Verstand erfassen, andere eher auf der Gefühlsebene. Beides soll gleichberechtigt nebeneinander stehen und weitererzählt werden. Materielle und nicht materielle Erscheinungen, europäische und außereuropäische Sichtweisen und alte und neue Kulturtechniken.

Im Programm findest du viele Veranstaltungen, die explizit für Kinder oder für Kinder und Erwachsene gemeinsam geeignet sind. Sie sind mit diesem Ball markiert.

<b>1. Ausstellungsprogramm „Geister“</b>	
<b>1.1. Chaveli Sifre</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Christian Diaz Orejarena</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Minh Duc Pham</b>	<b>4</b>
<b>1.4. !Mediengruppe Bitnik</b>	<b>5</b>
<b>1.5. Cornelia Herfurtner</b>	<b>5</b>
<b>2. Kalender</b>	<b>6</b>
<b>3. Veranstaltungsprogramm „Geister“</b>	<b>10</b>
<b>3.1. Workshopreihe „Quatschen und Machen“</b>	<b>10</b>
<b>3.2. Ferienpass</b>	<b>14</b>
<b>3.3. Hexen-Halloween</b>	<b>15</b>
<b>3.4. Geistersuche</b>	<b>15</b>
<b>3.5. Lesereihe</b>	<b>16</b>
<b>3.6. Workshop „Geister im Film“</b>	<b>18</b>
<b>3.7. Veranstaltungsreihe „Körper oder Utopie“</b>	<b>19</b>
<b>3.8. Thementag Kunst im öffentlichen Raum</b>	<b>20</b>
<b>3.9. „Artothek Talks“</b>	<b>21</b>
<b>3.10. „Die Freund:innen laden ein!“</b>	<b>21</b>
<b>3.11. Quizabend</b>	<b>23</b>
<b>3.12. Stadtensemble Generationen</b>	<b>23</b>
<b>3.13. Performance „PASKUDNIK“</b>	<b>25</b>
<b>3.14. Konzert Morgenland Festival</b>	<b>25</b>
<b>3.15. Konzert Vokalconsort</b>	<b>26</b>
<b>4. Vermietung</b>	<b>26</b>
<b>5. Führungen</b>	<b>26</b>
<b>6. Impressum</b>	<b>28</b>

## **1. Ausstellungsprogramm „Geister“**

### **1.1. Ausstellung Chaveli Sifre**

#### **Epona**

21.06.2025–19.10.2025

Kirchenschiff

Chaveli Sifre beschäftigt sich in ihrer Kunst mit der Erforschung von Heiltraditionen aus verschiedenen Kulturen und Religionen und dem Wissen über Pflanzen. Seit vielen Jahren sammelt und entwickelt sie Düfte, die Erinnerungen wecken. Sie macht Duft-Installationen, die man mit dem ganzen Körper erleben kann. Die Ausstellung in der Kunsthalle ist nach Epona benannt – einer Göttin aus alten Glaubensvorstellungen. Sie ist die Göttin der Fruchtbarkeit und der Pferde. Sie steht für eine freie, naturverbundene Kraft mit Blick in die Zukunft.

Die Ausstellung ist nur eingeschränkt barrierefrei zugänglich. Auf dem Boden sind Muscheln und Sand verteilt.

Extra: Duft-Workshop mit der Künstlerin am 18.10.2025

### **1.2. Ausstellung Christian Diaz Orejarena**

#### **Otras Rayas – Andere Linien**

21.06.2025–19.10.2025

Foyer und Kreuzgang

2021 veröffentlichte Christian Diaz Orejarena seinen Comic „Otras Rayas – Andere Linien“. Dieser beschäftigt sich mit den Verbindungen und Auswirkungen der deutschen Kolonialgeschichte in Kolumbien. Geisterhafte Masken und Figuren führen durch die Geschichte. Der Comic zeigt, wie die Vergangenheit noch heute nachwirkt. Wer hat welche Macht über die Wirtschaft in Kolumbien? Wem gehören das Land und die unerschlossenen Wälder? Und was haben deutsche Museen damit zu tun? Für die Kunsthalle hat er den Comic zum ersten Mal als begehbaren Raum umgesetzt.

Extras: Lecture-Performance zum Comic am 11.07.2025

Comic-Workshop mit dem Künstler am 12.07.2025

### **1.3. Ausstellung Minh Duc Pham**

#### **Never Quite Right**

21.06.2025–19.10.2025

Innenhof

Minh Duc Pham ist Künstler und Performer. Er arbeitet mit zerbrechlichen Materialien wie Ton, Stoff und Blumen. In seiner Kunst erzählt er Geschichten auf eine neue

## 1. Ausstellungsprogramm „Geister“

Art. So werden Stimmen gehört, die oft nicht erinnert werden. Für den Innenhof der Kunsthalle hat Minh Duc Pham ein poetisches Denkmal entwickelt. Es ist den vietnamesischen Vertragsarbeiter:innen der ehemaligen DDR gewidmet. Das Denkmal hat die Form einer Sonnenuhr und besteht aus vielen Blüten.

Extra: Blumen-Workshop mit dem Künstler am 13.09.2025

### **1.4. Ausstellung !Mediengruppe Bitnik**

#### **Computer Says No**

08.11.2025–22.02.2026

Kirchenschiff

!Mediengruppe Bitnik beschäftigt sich mit den gesellschaftspolitischen Auswirkungen der Digitalisierung. [Digitalisierung bedeutet: Computer spielen eine zentrale Rolle in unserem Alltag.] In ihrer Kunst zeigen sie, wie große Medienfirmen und Regierungen Menschen durch Computer überwachen und kontrollieren. Für die Kirche der Kunsthalle wird !Mediengruppe Bitnik eine neue Arbeit präsentieren. Sie setzt sich mit der „geisterhaften“ Körperlichkeit von künstlicher Intelligenz auseinander.

### **1.5. Ausstellung Cornelia Herfurtner**

#### **Das Periphere Sehen**

08.11.2025–22.02.2026

Innenhof und Kreuzgang

Cornelia Herfurtner ist Bildhauerin. Sie beschäftigt sich mit gesellschaftlichem Zusammenhalt. Außerdem macht Cornelia Herfurtner Installationen zur Geschichte und Gegenwart der Versammlungsfreiheit. [Eine Installation ist ein Kunstwerk im Raum. Und Versammlungsfreiheit bedeutet: Menschen dürfen sich an einem Ort treffen und ihre Meinung sagen. Das ist ein Grundrecht. Menschen in der Vergangenheit mussten und müssen auch heute aber immer wieder für dieses Recht kämpfen.] Sie tritt darüber in einen Austausch mit den Betrachter:innen über Fragen wie Fürsorge, Widerständigkeit und Teilhabe. Denn diese Themen sind wichtig in unserem Zusammenleben.

Extra: Back-Workshop mit der Künstlerin am 13.12.2025

## 2. Kalender 2025–2026

### Juni 2025

Samstag, 21.06.2025, 17:00, Ausstellungseröffnungen: Chaveli Sifre, Christian Diaz Orejarena, Minh Duc Pham

Samstag 21.06.2025, 16:30–20:30, Kinderbetreuung

Samstag, 21.06.2025, 18:30, Performance im Kirchenschiff von Chaveli Sifre in Kooperation mit Performer:in Joran Yonis und Tanja Evers (Trainerin im Voltigiersport, RV Schwagstorf e.V.)

Samstag, 21.06.2025, 19:00–20:00, Kurzführungen

Sonntag, 22.06.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Sonntag, 29.06.2025, 15:00, Körper oder Utopie, Lesung und Workshop mit Josephine Apraku und Fikri Anıl Altıntaş

### Juli 2025

Sonntag, 06.07.2025, 16:00, die Freund:innen laden ein! Exkursion zu den DaunTown-Ateliers

Sonntag, 06.07.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Dienstag, 08.07.2025, 15:00, Ferienpass „Playing Up: Bagism“

Mittwoch, 09.07.2025, 22:00, Konzert Morgenland Festival, Kinan Azmeh und Cello Octet Amsterdam

Donnerstag, 10.07.2025, 11:00, Ferienpass „Playing Up: Tropfkonzert“

Donnerstag, 10.07.2025, 15:00, Ferienpass „Playing Up: Remote“

Freitag, 11.07.2025, 19:00, In den Schuhen von ..., Lecture-Performance mit Christian Diaz Orejarena

Samstag, 12.07.2025, 11:00, Quatschen und Machen, Comic-Workshop mit Christian Diaz Orejarena

Sonntag, 13.07.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Sonntag, 20.07.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Sonntag, 27.07.2025, 16:00, Körper oder Utopie im Museumsquartier Osnabrück, Lesung mit Ole Liebl

Sonntag, 27.07.2025, 16:00, Sonntagsführung (Special + Kids)

Donnerstag, 31.07.2025, 18:00, Führung Kunst im öffentlichen Raum

### August 2025

Sonntag, 03.08.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

## 2. Kalender

Sonntag, 10.08.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Sonntag, 17.08.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Samstag, 23.08.2025, 20:00, Performance „PASKUDNIK – eine postmigrantische Drag-Persona“

Sonntag, 24.08.2025, 16:00, Sonntagsführung (Special + Kids)

Montag, 25.08.2025, 19:00, In den Schuhen von ..., Lesung mit Rebekka Endler

Freitag, 29.08.2025, 21:00, Konzert Vokalconsort „In die Nacht?“

Samstag, 30.08.2025, 14:00, Führung Kunst im öffentlichen Raum

Sonntag, 31.08.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

## September 2025

Samstag, 06.09.2025, 14:00, Quatschen und Machen, Fermentier-Workshop mit Elisa Sommer

Sonntag, 07.09.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Freitag, 12.09.2025, 19:00, In den Schuhen von ..., Lesung mit Chantal-Fleur Sandjon

Samstag, 13.09.2025, 11:00, Quatschen und Machen, Blumen-Workshop mit Minh Duc Pham

Sonntag, 14.09.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Sonntag, 21.09.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Sonntag, 28.09.2025, 16:00, Körper oder Utopie im Museumsquartier Osnabrück, Lesung mit Yassamin-Sophia Boussaoud

Sonntag, 28.09.2025, 16:00, Sonntagsführung (Special + Guest Raoul Haberhauer)

## Oktober 2025

Donnerstag, 02.10.2025, 18:30, Die Freund:innen laden ein! Lesung und Diskussion mit Peter Laudenbach und Sophia Grüdelbach

Sonntag, 05.10.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Mittwoch, 08.10.2025, 16:00, Workshop „Geister im Film“

Samstag, 11.10.2025, 14:00, In den Schuhen von ..., Kinder-Lesung mit Regina Feldmann

Sonntag, 12.10.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Finissage-Wochenende: Chaveli Sifre, Christian Diaz Orejarena, Minh Duc Pham

Samstag, 18.10.2025, 14:00, Quatschen und Machen Duft-Workshop mit Chaveli Sifre

## 2. Kalender

Sonntag, 19.10.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Sonntag, 19.10.2025, 17:00, Körper oder Utopie Filmvorführung und Performance mit OK.WOW Kollektiv

Samstag, 25.10.2025, 14:00, Führung Kunst im öffentlichen Raum

Freitag, 31.10.2025, 14:00, Hexen-Halloween „Witch, Please!“

## November 2025

Samstag, 08.11.2025, 17:00, Ausstellungseröffnungen: !Mediengruppe Bitnik, Cornelia Herfurtner

Samstag, 08.11.2025, 16:00–19:30, Kinderbetreuung

Samstag, 08.11.2025, 18:00–19:00, Kurzführungen

Sonntag, 09.11.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Freitag, 14.11.2025, 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“ (Premiere)

Samstag, 15.11.2025, 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“

Sonntag, 16.11.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Dienstag, 18.11.2025, 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“

Donnerstag, 20.11.2025, 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“

Freitag, 21.11.2025, 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“

Samstag, 22.11., 19:30, Theateraufführung Stadtensemble Generationen „Unsichtbarkeiten“

Sonntag, 23.11.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Mittwoch, 26.11.2025, 14:00, Quatschen und Machen, KI-Workshop mit Paola Lopez

Mittwoch, 26.11.2025, 19:00, In den Schuhen von ..., Lesung mit Paola Lopez

Sonntag, 30.11.2025, 16:00, Sonntagsführung (Special + Guest Sonja Drehlmann)

## Dezember 2025

Mittwoch, 03.12.2025, 16:00, Künstler:innengespräch „Artothek Talk“ mit Kerstin Hehmann

Sonntag, 07.12.2025, 16:00, Die Freund:innen laden ein! Live-Hörspiel-Konzert mit Buchstabensuppe

## 2. Kalender

Sonntag, 07.12.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Donnerstag, 11.12.2025, 19:00, Quizabend „Besser Wissen“

Samstag, 13.12.2025, 14:00, Quatschen und Machen, Back-Workshop mit Cornelia Herfurtner

Sonntag, 14.12.2025, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Sonntag, 21.12.2025, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Sonntag, 28.12.2025, 16:00, Sonntagsführung (Special + Kids)

## Januar 2026

Sonntag, 04.01.2026, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Sonntag, 11.01.2026, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Freitag, 16.01.2026, 19:00, In den Schuhen von ..., Lesung mit Tarek Shukrallah

Samstag, 17.01.2026, 17:00, Abenteuerführung, Geistersuche mit Eva Lause

Sonntag, 18.01.2026, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Mittwoch, 21.01.2026, 18:00, Künstler:innengespräch „Artothek Talk“ mit Žana Vojvodić

Samstag, 24.01.2026, 14:00, Quatschen und Machen, Handarbeits-Workshop mit Lara Burgmann

Sonntag, 25.01.2026, 16:00, Sonntagsführung (Special + Guest Bodo Zehm)

## Februar 2026

Sonntag, 01.02.2026, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch)

Samstag, 07.02.2026, 14:00, Quatschen und Machen, Butter-Workshop mit Dila Kaplan und Zeynep Kaplan

Sonntag, 08.02.2026, 16:00, Sonntagsführung (Englisch)

Sonntag, 15.02.2026, 16:00, Sonntagsführung (Deutsch + DGS)

Finissage-Wochenende: !Mediengruppe Bitnik, Cornelia Herfurtner

Samstag, 21.02.2026, 11:00, Thementag Kunst im öffentlichen Raum, „Stille Monumente, sprechende Geister“

Sonntag, 22.02.2026, 16:00, Sonntagsführung (Special + Guest Eva Lause)

## **3. Veranstaltungsprogramm „Geister“**

### **3.1. Workshopreihe Quatschen und Machen**

Viele Künstler:innen nutzen heute wieder alte Handwerkstechniken für ihre Kunst. Man kann sie schnell lernen. Und sie helfen dabei, mit Menschen ins Gespräch zu kommen. In der Workshopreihe schaffen wir neue Düfte, binden Blumensträuße, backen Kekse oder zeichnen einen Comic. Lasst euch auf neue Ideen bringen und tauscht euch mit anderen über Erfahrungen und Erinnerungen aus.

Mit freundlicher Unterstützung der Felicitas und Werner Egerland-Stiftung

### **Comic-Workshop mit Christian Diaz Orejarena „Loops and roots and other lines ...“**

Wie bringen wir die Stadt zum Plaudern? Im Workshop befassen wir uns mit verborgenen Geschichten aus Osnabrück: Mit eigenen Erinnerungen, fantastischen Träumen oder Gesprächsfetzen von Nachbar:innen. Zuerst bekommt ihr eine Einführung ins (Comic-)Zeichnen. Danach könnt ihr verschiedene Techniken ausprobieren und eure eigene kleine Zeitschrift machen.

Informationen:

Samstag, 12.07.2025

11:00–15:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Anmeldung bis zum 04.07.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

Am Vorabend gibt Christian Diaz Orejarena eine Lecture-Performance zu seinem Comic.

### **Blumen-Workshop mit Minh Duc Pham „Blumenwerkstatt“**

Ein Workshop über achtsames Wahrnehmen und Gestalten mit der Natur. Beim gemeinsamen Spaziergang sammeln wir Pflanzenmaterial. Begleitet von Fragen wie: Welche Erinnerungen oder Empfindungen weckt eine Pflanze in euch? Durch ihren Geruch, ihr Aussehen oder dadurch, wie sie sich anfühlt? Aus verschiedenen Pflanzen und Blumen gestalten wir eigene Ikebana-Arrangements. Ikebana ist die japanische Blumenkunst. Sie ist der Ausgangspunkt für Gespräche über Natur, Verbundenheit und Gestaltung.

Anmeldung bis zum 05.09.2025 unter: [info@lega-s.de](mailto:info@lega-s.de)

Informationen:

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Samstag, 13.09.2025

11:00–16:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

mit Lega S Jugendhilfe

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **Duft-Workshop mit Chaveli Sifre „Can I Smell a Star?“**

Im Workshop erforschen wir das Zusammenspiel von Geruch, Erinnerung und Mythologie. Mythen sind alte Geschichten von Gött:innen, Held:innen und der Entstehung der Welt. Aber wie kann man diese Geschichten mit allen Sinnen wahrnehmen? Gemeinsam mischen wir persönliche Düfte. Düfte, die für Mythen und ihre persönlichen Erzählungen stehen. Düfte, die eine tiefere Verbindung herstellen zu der Landschaft und der Geschichte, die sie prägen.

Anmeldung bis zum 10.10.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Samstag, 18.10.2025

14:00–17:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **Back-Workshop mit Cornelia Herfurtner „Von Hand zu Hand und Hand zu Mund“**

Im Workshop stellen wir gemeinsam Bildgebäck her. Wir backen, essen und nehmen es mit. Model stehen dabei im Mittelpunkt. Model sind aus Holz. Es sind Formen, in die man ein Muster oder ein Bild hineinschnitzt. Mit einem Model kann man Bilder auf Gebäck drucken. Motive für die Model sind Formen des Protests. Man kann sie essen. Und dadurch haben sie eine direkte Verbindung zum menschlichen Körper. Sie sichern den Schutz und das Wohlbefinden der Menschen.

Anmeldung bis zum 05.12.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 13.12.2025

14:00–17:00

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **Butter-Workshop mit Dila Kaplan und Zeynep Kaplan „rûn – Butter auf kurdische Art“**

„Rûn“ ist das kurdische Wort für Butter – und darum geht es in diesem Workshop. Es ist ein Workshop mit Wissen aus der kurdischen Community. [Community ist das englische Wort für Gemeinschaft.] Gemeinsam erinnern wir uns an unser Wissen über Milchverarbeitung. Wir erzählen davon, teilen unsere Erfahrungen und denken neu darüber nach. Hier wird altes Wissen über Generationen hinweg lebendig gehalten – im Gespräch miteinander und im gemeinsamen Handeln.

Anmeldung bis zum 30.01.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 07.02.2026

14:00–16:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **Fermentier-Workshop mit Elisa Sommer „Fermentierte Köpfe – Zwischen Sauerkraut und Kompost“**

Im Workshop bearbeiten wir Kohl und Wissen. Einmachen, Umwandeln und kreative Verarbeitung stehen im Mittelpunkt. Altes Wissen kann den Boden für Veränderung bereiten. Aber es kann auch im Weg stehen. Was lohnt es weiterzugeben? Und was darf endlich kompostieren? Zwischen Milchsäure und Denkweisen schaffen wir Raum für Handwerk, Austausch, alte und neue Perspektiven. Fermente, Skulpturen und Wurmvasen können dabei entstehen. [Mithilfe von Fermenten kann man Kohl lange haltbar machen.] Mitgebrachte Kohlköpfe und Tontöpfe sind sehr willkommen!

Anmeldung bis zum 29.08.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 06.09.2025

14:00–17:00

Kunsthalle Osnabrück

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **Handarbeits-Workshop mit Lara Burgmann „Beende die Scheiße endlich!“**

Zu drastisch? Aber haben wir nicht alle ein angefangenes Projekt im Schrank? Einen Schal, eine Socke, eine Picknickdecke? Oft fehlt uns nur noch etwas Material oder der Antrieb, um diese Projekte abzuschließen. Im Workshop bringen wir endlich Leben in unvollendete Handarbeitsprojekte. Es geht ums Nähen, Stricken, Häkeln, Sticken. Bringt angefangene Projekte mit, um sie gemeinsam zu vollenden. Wir tauschen uns aus über Wissen und Erfahrungen und besprechen den Umgang mit Stoffen, Fäden und Wollschnüren. Material kann nur begrenzt gestellt werden. Bringt gern auch eigenes Material mit.

Anmeldung bis zum 16.01.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 24.01.2026

14:00–18:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

#### **KI-Workshop mit Paola Lopez „Künstliche Intelligenz und Wahrheit“**

Wann sagt eine KI die Wahrheit? Und was soll das überhaupt heißen? Um diese Fragen geht es im Workshop. Zusammen arbeiten wir mit vielen Beispielen. Im ersten Teil geht es um die Frage: Wie genau funktionieren verschiedene Modelle von KI? Wie erstellen sie Text und Bilder? Im zweiten Teil beschäftigen wir uns genauer mit Daten. Sie sind die Grundlage von KI. Und im dritten Teil geht es um KI und Wahrheit: Wie erkennt eine KI, was wahr ist und was nicht? Ihr braucht keine Vorkenntnisse in diesem Bereich. Das heißt: Vor dem Workshop müsst ihr nichts über KI wissen.

Anmeldung bis zum 19.11.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Mittwoch, 26.11.2025

14:00–16:00

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

mit Data Ethics Outreach Lab, Universität Osnabrück

Für Menschen ab 18 Jahren. Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen. Am Abend liest Paola Lopez aus ihrem ersten Roman.

### **3.2. Ferienpass Playing Up**

Dieses Ferienprogramm will Erwachsene und Kinder gemeinsam ins Spielen bringen. Habt ihr schon mal Erwachsene ferngesteuert? Oder gemeinsam ein Tropfkonzert gegeben? Oder euch mitten in einer Ausstellung in einem Bettbezug versteckt? Dieses Ferienpass-Angebot richtet sich an Kinder und Erwachsene. Ihr könnt die unglaublichsten Sachen ausprobieren und gemeinsam Spaß haben.

mit Vermittlungsteam Kunsthalle Osnabrück

Anmeldung unter: [www.ferienpass.osnabrueck.de](http://www.ferienpass.osnabrueck.de)

### **Veranstaltung I**

Informationen:

Dienstag, 08.07.2025

15:00–17:00

„Bagism“

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Kinder und Jugendliche von 4 bis 17 Jahren und ihre Eltern. Kinder müssen sich gemeinsam mit Erwachsenen anmelden.

### **Veranstaltung II**

Informationen:

Donnerstag, 10.07.2025

11:00–13:00

„Tropfkonzert“

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Kinder und Jugendliche von 4 bis 17 Jahren und ihre Eltern. Kinder müssen sich gemeinsam mit Erwachsenen anmelden.

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

## **Veranstaltung III**

Informationen:

Donnerstag, 10.07.2025

15:00–17:00

„Remote“

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Kinder und Jugendliche von 4 bis 17 Jahren und ihre Eltern. Kinder müssen sich gemeinsam mit Erwachsenen anmelden.

### **3.3. Hexen-Halloween Witch, Please!**

mit Elisa Sommer und Lara Burgmann, Vermittlungsteam Kunsthalle Osnabrück

Wir feiern ein Halloween-Event. Es geht um Hexen. Wir nutzen die Hexe als Symbol für Widerstand und Selbstermächtigung. Mit kreativen Mitteln setzen wir unsere gemeinsame Hexenkraft frei: Mit einer Hexenschreibwerkstatt, einem Hexenkessel zum Brauen von Zaubertänken, einem magischen Materialtisch für Rituale, Flüche und Aufstände und einer Hexen-Schmuckstation. Und natürlich mit Getränken und Snacks.

Informationen:

Freitag, 31.10.2025

14:00–20:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Hexen aller Generationen und Geschlechter. Kleine Hexen unter 12 Jahren sollten in Begleitung

### **3.4. Abenteuerführung Die Geheimnisse der Kunsthalle: eine Geistersuche**

mit Eva Lause, Vermittlungsteam Kunsthalle Osnabrück

Achtung, junge Geisterjäger:innen! Im Kirchenschiff der Kunsthalle Osnabrück treiben geheimnisvolle Kreaturen ihr Unwesen. Gemeinsam gehen wir auf künstlerische Geistersuche. Wir fangen die alten und neuen Geister der Kunsthalle mit kreativen Ideen ein. Und wir lassen einzigartige Kunstwerke entstehen. Nebenbei lüften wir die Geheimnisse der Kunsthalle. Und entdecken die spannende Welt der aktuellen Ausstellung im Kirchenschiff. Schnappt eure Taschenlampen und lasst uns gemeinsam Licht in die Dunkelheit bringen!

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Anmeldung bis zum 09.01.2025 unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 17.01.2026

17:00–19:30

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Geisterjäger:innen von 8 bis 12 Jahren. Mit oder ohne Erwachsene.

Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

### **3.5. Lesereihe In den Schuhen von ...**

mit Buchhandlung zur Heide

Woran erinnern wir uns? Woran nicht? Und warum erscheint Veränderung immer so schwer? Fünf Autor:innen befragen die Archive ihrer Familien, Communities aber auch die Archive der Gesellschaft, in der wir leben. [Communities ist das englische Wort für Gemeinschaften.]

### **Lesung mit Christian Diaz Orejarena „Otras Rayas – Die antikoloniale Lecture-Performance zum Comic“**

Christian Diaz Orejarena nimmt uns mit auf eine multimediale Reise in die Herkunftsregion seines Vaters in Kolumbien. [Eine Lecture-Performance ist Aktionskunst mit Sprache. Multimedial bedeutet hier: Christian Diaz Orejarena zeigt während der Lesung Bilder und man kann Klänge hören.] Kommt mit auf einen mitreißenden deutsch-kolumbianischen Ausflug mit zweifelhaften Handelsleuten, Musik, familiären Verstrickungen und Poesie.

Informationen:

Freitag, 11.07.2025

19:00–21:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Am nächsten Tag gibt Christian Diaz Orejarena einen Comic-Workshop.

### **Lesung mit Rebekka Endler „Witches, Bitches, It-Girls“**

Rebekka Endler beschäftigt sich in ihrem Sachbuch mit der Kanonisierung in der Kunst. Also damit, welche Kunstwerke als besonders wichtig anerkannt werden. Das sind viel öfter Kunstwerke von Männern. Die Autorin zeigt an vielen Beispielen: Das Patriarchat gibt es. Patriarchat heißt übersetzt: Herrschaft der Männer. Es bedeutet: Männer treffen die meisten Entscheidungen in unserem Zusammenleben. Rebekka Endler zeigt, wie man das überwinden kann.

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Informationen:

Montag, 25.08.2025

19:00–21:00

Kunsthalle Osnabrück

12 €

Tickets in der Buchhandlung oder an der Abendkasse in der Kunsthalle oder unter:[www.buch-zur-heide.de](http://www.buch-zur-heide.de)

#### **Lesung mit Chantal-Fleur Sandjon „City of Trees“**

Chantal-Fleur Sandjon nimmt uns mit auf eine poetische Reise. Es geht ums Älterwerden und um Veränderung. In der Welt und in uns selbst. Der Roman erzählt von Lindiwe. Vor drei Jahren ist ihre Schwester verschwunden. Seitdem geht Lindiwe immer wieder in den Wald. Denn dort wurde ihre Schwester das letzte Mal gesehen. Mit der Zeit stellt Lindiwe hier eine Verbindung zu ihrer Schwester her. Aber auch zum Wald. Und dabei verwandelt sie sich selbst.

Informationen:

Freitag, 12.09.2025

19:00–21:00

Kunsthalle Osnabrück

12 €

Tickets im Vorverkauf in der Kunsthalle. Oder an der Abendkasse.

#### **Lesung mit Paola Lopez „Die Summe unserer Teile“**

Paola Lopez erzählt in ihrem Roman eine Familiengeschichte von 3 Frauen. Die Großmutter flieht im Zweiten Weltkrieg aus Polen in den Libanon. Die Mutter verlässt den Libanon, um in Deutschland zu leben. Die Tochter muss für eine Zukunft zurück nach Polen. Sie alle kämpfen für ein freies Leben. Und sie suchen eine Verbindung zueinander. Ein berührendes Buch über das Erbe unserer Mütter, das wir alle mit uns tragen.

Informationen:

Mittwoch, 26.11.2025

19:00–21:00

Kunsthalle Osnabrück

12 €

Tickets in der Buchhandlung oder an der Abendkasse in der Kunsthalle oder unter:[www.buch-zur-heide.de](http://www.buch-zur-heide.de)

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

#### **Lesung mit Tarek Shukrallah „Nicht die Ersten“**

Tarek Shukrallah hat persönliche Geschichten von queeren Schwarzen Menschen und queeren People of Color in Deutschland zusammengetragen. Von den 1980er Jahren bis heute. Im Mittelpunkt stehen die Stimmen derer, die diese Geschichte selbst erlebt haben. In der Lesung erzählt Tarek Shukrallah von ihnen. Die Geschichten wollen Mut machen: für heutige und zukünftige Generationen von Queers of Color. [Das Wort queer ist eine Selbstbezeichnung. Zum Beispiel schwule Männer, lesbische Frauen, bisexuelle Menschen, trans\* Menschen und inter\* Menschen verwenden sie für sich.]

Informationen:

Freitag, 16.01.2026

19:00–21:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

#### **Kinder-Lesung mit Regina Feldmann „Kami und Mika“**

Wolkenhain ist ein magisches Land in den Wolken. Hier dürfen alle so sein, wie sie sind. Die ungleichen Zwillinge Kami und Mika erleben hier ein Abenteuer nach dem anderen. Wer sind die Wolkenhainis? Und was passiert, wenn man das verbotene Wort sagt, bevor man in eine Bombastfrucht beißt? Das und noch viel mehr erfährt ihr bei der Lesung. Regina Feldmann zeigt während der Lesung Bilder und will mit den Kindern ins Gespräch kommen.

mit Buchhandlung zur Heide und Figurentheater Osnabrück

Informationen:

Samstag, 11.10.2025

14:00–15:30

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Anmeldung in der Buchhandlung oder unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Für Kinder ab 6 Jahren.

Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

### **3.6. Workshop Geister im Film**

mit Filmfest Osnabrück

Geräuschemacher:innen hört man, aber man sieht sie nicht. Trotzdem sind sie wichtig: Sie machen die Geräusche, die einen Film lebendig machen. Ohne sie

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

würde etwas fehlen. Ob Zeichentrick oder Spielfilm – Geräusche helfen dabei, die Szenen besser zu verstehen. Sie bringen uns mitten in die Filmwelt. Im Workshop lernt ihr: Wie entstehen diese Geräusche? Gemeinsam probieren wir aus, wie man mit einfachen Dingen aus dem Alltag spannende Geräusche machen kann – und wie daraus eine Klangwelt für einen Film wird.

Anmeldung bis zum 01.10. unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

Informationen:

Mittwoch, 08.10.2025

16:00–19:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Für Menschen aller Generationen. Kinder unter 12 Jahren sollten in Begleitung einer erwachsenen Person kommen.

Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

### **3.7. Veranstaltungsreihe Körper oder Utopie**

mit Buchhandlung zur Heide, Fokus e.V. und Museumsquartier Osnabrück

Wie begegnen wir uns und wie könnten wir uns begegnen? Für wen übernehmen wir Verantwortung? Wen wollen wir lieben? Gemeinsam entwerfen wir Utopien des Miteinanders.

### **Lesung und Workshop mit Josephine Apraku „Kluft und Liebe“**

Josephine Apraku zeigt im Gespräch mit Fikri Anıl Altıntaş, wie Diskriminierung unsere Beziehungen beeinflusst und welche Möglichkeiten es gibt, damit umzugehen. Nach der Lesung findet ein Journaling-Workshop statt. Das bedeutet: Wir schreiben gemeinsam. Wir denken nach über Fragen wie: Wie führen wir unsere Beziehungen? Wie können wir sie gleichberechtigter gestalten?

Informationen:

Sonntag, 29.06.2025

15:00–18:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

## **Filmvorführung und Performance mit OK.WOW Kollektiv „Who Cares?“**

OK.WOW Kollektiv hat einen Film gemacht. Der Film begleitet die „Care Bears“ (übersetzt: Glücksbärchis) auf einer musikalischen Mission: Sie versuchen, die Menschheit aufzurütteln. Damit wieder mehr Fürsorge in die Welt gelangt. Dabei stoßen sie an ihre Grenzen. Sie fragen sich: Who cares? [Who cares kann hier verschiedene Bedeutungen haben. Entweder: Wen kümmert's? Oder: Wer kümmert sich?]

Informationen:

Sonntag, 19.10.2025

17:00–19:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

2 weitere Veranstaltungen finden im Museumsquartier statt.

## **3.8. Thementag Kunst im öffentlichen Raum**

### **Stille Monumente, sprechende Geister**

Die Kunsthalle wirft einen Tag lang den Blick auf Kunst im öffentlichen Raum. Gemeinsam mit Künstler:innen und Wissenschaftler:innen fragen wir: Von welchen Geistern erzählen die meist stillen Skulpturen im Stadtraum? Dazu wird es zum Beispiel Expert:innen-Gespräche, eine künstlerische Performance und Führungen zu den Kunstwerken im öffentlichen Raum in Osnabrück geben. Skulpturen im öffentlichen Raum sind meist für eine lange Zeit geplant und aufgestellt. Die Skulpturen sind oft aus festem Stein oder Metall. Sie verändern sich nur wenig. Aber ihre Bedeutung, also ihr Geist, kann sich mit der Zeit verändern. Kunst im öffentlichen Raum ist nicht stumm. Sie erinnert an die Vergangenheit, an Identität und Trauma. Sie schafft einen Ort der Spannung zwischen Erinnerung und Vergessen.

Anmeldung bis zum 23.01.2025 unter: [haunhorst@osnabrueck.de](mailto:haunhorst@osnabrueck.de)

Informationen:

Samstag, 21.02.2026

11:00–19:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

Weitere Informationen zum Programm am Thementag findet ihr ab September 2025 auf unserer Website.

Vielleicht gibt es noch freie Plätze. Dann kann man auch ohne Anmeldung kommen.

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

#### **3.9. Künstler:innengespräch Artothek Talks**

mit Kerstin Hehmann und Žana Vojvodić

2025 öffnet die Artothek der Kunsthalle Osnabrück wieder ihre Türen. Hier können Menschen Kunst ausleihen – so wie in einer Bibliothek. Mit der Neueröffnung bekommt die Artothek auch einen eigenen Ort in der Kunsthalle. Dort möchten wir gemeinsam mit eingeladenen Künstler:innen ins Gespräch kommen. Wir sprechen über Neuerungen und Veränderungen und schauen uns ausgewählte Kunstwerke an. Welche Geister spuken in der Sammlung? Und wir wollen auch fragen: Wie kann eine Artothek möglichst vielen Menschen Zugang zu Kunst bieten?

#### **Künstler:innengespräch mit Kerstin Hehmann**

Informationen:

Mittwoch, 03.12.2025

18:00–20:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

#### **Künstler:innengespräch mit Žana Vojvodić**

Informationen:

Mittwoch, 21.01.2026

jeweils 18:00–20:00

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

#### **3.10. Freundeskreis Die Freund:innen laden ein!**

mit Freunde der Kunsthalle Osnabrück e.V.

Der Verein Freunde der Kunsthalle Osnabrück e. V. unterstützt die Arbeit der Kunsthalle. Mitgliedern werden besondere Einblicke in die Arbeit der Kunsthalle geboten. Zum Beispiel laden die Direktorinnen jedes Jahr zu 2 besonderen Baustellenführungen ein – noch vor den offiziellen Ausstellungseröffnungen. Die nächste Baustellenführung ist am 06.11.2025. Es finden noch viele weitere spannende Veranstaltungen statt. Für alle, die Kunst lieben.

#### **Exkursion zu den DaunTown-Ateliers**

Die Freund:innen der Kunsthalle nehmen euch mit nach DaunTown. DaunTown ist ein außergewöhnliches Kunstzentrum in einer ehemaligen Daunenfedernfabrik in Borgholzhausen. 10 Künstler:innen arbeiten hier. Neben den Ateliers erkunden wir

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

den Skulpturengarten und erhalten Einblicke in die kreative Arbeit vor Ort.

Anmeldung bis zum 27.06.2025 unter: [kunsthallenfreunde@osnabrueck.de](mailto:kunsthallenfreunde@osnabrueck.de)

Informationen:

Sonntag, 06.07.2025

16:00–18:00

DaunTown-Ateliers

Kleekamp 133

33829 Borgholzhausen

individuelle Anfahrt

kostenlos

Die Veranstaltungen der Freund:innen der Kunsthalle sind für Menschen aller Generationen. Auch für Nicht-Mitglieder!

Ihr möchtet auch Mitglied werden? Dann meldet euch unter: [kunsthallenfreunde@osnabrueck.de](mailto:kunsthallenfreunde@osnabrueck.de)

### **Lesung und Diskussion mit Peter Laudenbach „Wie geht es der Kunstfreiheit?“**

Peter Laudenbach untersucht in seinem Buch hundert Übergriffe auf die Kunstfreiheit. Welche Muster lassen sich beobachten? Welchen Zweck haben die Gewaltandrohungen der Rechten? Warum greifen sie Kunst und Theater an? Hierüber diskutiert er mit Sophia Grüdelbach und mit den Besucher:innen.

Informationen:

Donnerstag, 02.10.2025

18:30–20:30

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

Die Veranstaltungen der Freund:innen der Kunsthalle sind für Menschen aller Generationen. Auch für Nicht-Mitglieder!

Ihr möchtet auch Mitglied werden? Dann meldet euch unter: [kunsthallenfreunde@osnabrueck.de](mailto:kunsthallenfreunde@osnabrueck.de)

### **Live-Hörspiel-Konzert mit Buchstabensuppe**

Azim F. Becker ist Künstler und Mitglied der Freund:innen der Kunsthalle. In seinem Atelier führt das Trio von Buchstabensuppe ein Live-Hörspiel-Konzert auf. Ihre

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

selbstgeschriebenen Geschichten haben teils schmerzlichen Tiefgang und teils heilenden Humor. Sie werden untermalt von live hergestellten Hintergrund-

Klängen. Die Klänge sind ausgefallen: Ein Kontrabass klingt nach Möwen. Ein Akkuschrauber erinnert an eine Zahnarztpraxis.

Informationen:

Sonntag, 07.12.2025

16:00–18:00

Atelier von Azim F. Becker, Martinistraße 82, 49080 Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

Die Veranstaltungen der Freund:innen der Kunsthalle sind für Menschen aller Generationen. Auch für Nicht-Mitglieder!

Ihr möchtet auch Mitglied werden? Dann meldet euch unter: [kunsthallenfreunde@osnabrueck.de](mailto:kunsthallenfreunde@osnabrueck.de)

### **3.11. Quizabend Besser Wissen**

mit Lagerhalle e.V.

Der Quizabend der Lagerhalle macht einen Ausflug in die Kunsthalle. Die Quizregeln: Es werden in Teams mit 4 bis 8 Personen 6 Quizrunden gespielt. Jede Runde hat 10 Fragen. Es gibt unterschiedliche Themen. Freut euch auf einen bunten Abend mit spannenden Fragen!

Anmeldung bis zum 01.12.2025 unter: [quiz@lagerhalle-os.de](mailto:quiz@lagerhalle-os.de)

Donnerstag, 11.12.2025

19:00–23:00

Kunsthalle Osnabrück

5 € vor Ort in bar

Gebt bei der Anmeldung euren Teamnamen und die Anzahl der teilnehmenden Personen an.

### **3.12. Theateraufführung Unsichtbarkeiten**

mit Stadtensemble Generationen, Theater Osnabrück

Ich sehe dich. Aber ich sehe nicht alles von dir. Das Unsichtbare bleibt oft verborgen. Es existiert. Und doch nehmen wir es nicht wahr. Was wäre, wenn wir alles aneinander sehen könnten? Jeden Gedanken, noch bevor er ausgesprochen wird? Jede Erinnerung, die sich in Blicken und Gesten versteckt?

Das Stadtensemble Generationen des Theater Osnabrück hat ein Stück für die

### 3. Veranstaltungsprogramm „Geister“

Räume der Kunsthalle entwickelt. Es erforscht spielerisch Vorstellungen und Verhältnisse von Unsichtbarkeiten und sucht nach unerzählten Geschichten. Was passiert im Verborgenen? Was bleibt ungesagt? Wo endet das Unsichtbare? Und wo beginnt das, was wir verlernt haben zu sehen?

Informationen:

Premiere: Freitag, 14.11.2025

19:30–21:30

Kunsthalle Osnabrück

14 €

Tickets an der Theaterkasse oder an der Abendkasse in der Kunsthalle oder unter:  
[www.theater-osnabrueck.de](http://www.theater-osnabrueck.de)

Für Menschen aller Generationen.

Weitere Aufführungen

Samstag, 15.11.2025

19:30–21:30

Dienstag, 18.11.2025

19:30–21:30

Donnerstag, 20.11.2025

19:30–21:30

Freitag, 21.11.2025

19:30–21:30

Samstag, 22.11.2025

19:30–21:30

Kunsthalle Osnabrück

14 €

Tickets an der Theaterkasse oder an der Abendkasse in der Kunsthalle oder unter:  
[www.theater-osnabrueck.de](http://www.theater-osnabrueck.de)

Für Menschen aller Generationen.

### **3.13. Performance PASKUDNIK – eine postmigrantische Drag-Persona**

mit Tubi Malcharzik und Team

In „PASKUDNIK“ beschäftigt sich Tubi Malcharzik mit polnisch-deutscher Migrationsgeschichte. Also damit, wann und warum Menschen aus Polen nach Deutschland gekommen sind und wie sie hier leben. Mit eindrucksvollen Klängen und Geschichten schafft die Performance einen Raum für queere Erinnerungen und zeigt eine Drag-Figur mit Migrationsgeschichte. [Das Wort queer ist eine Selbstbezeichnung. Zum Beispiel schwule Männer, lesbische Frauen, bisexuelle Menschen, trans\* Menschen und inter\* Menschen verwenden sie für sich.]

In der Aufführung werden deutsche und polnische Laut- und Schriftsprache verwendet. Und es wird Antislawismus thematisiert. [Antislawismus ist die Ablehnung oder Feindlichkeit gegenüber Menschen aus slawischen Völkern. Er betrifft zum Beispiel Menschen aus Polen, Russland, der Ukraine, Serbien oder Tschechien.]

Informationen:

Samstag, 23.08.2025

20:00–21:30

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

Die Performance dauert etwa 40 Minuten. Nach einer kurzen Pause findet ein Nachgespräch statt. Mit madou Klaes und dem Team von „PASKUDNIK“.

Für Menschen ab 16 Jahren.

### **3.14. Konzert mit Morgenland Festival Osnabrück**

#### **Kinan Azmeh & Cello Octet Amsterdam**

Das Morgenland Festival lädt zu einem besonderen Nacht-Konzert ins Kirchenschiff der Kunsthalle ein. Kinan Azmeh führt sein Stück „Vol de nuit“ (übersetzt: Nachtflug) auf. Gemeinsam mit dem Cello Octet Amsterdam. In dem Musikstück erinnert er sich an seine Nachtflüge von New York nach Amsterdam.

Informationen:

Mittwoch, 09.07.2025

22:00–22:30

Kunsthalle Osnabrück

kostenlos

ohne Anmeldung

## 4. Vermietung

### **3.15. Konzert mit Vokalconsort Osnabrück**

#### **In die Nacht?**

Der Chor Vokalconsort Osnabrück bereitet euch an diesem Abend einen musikalischen Wegbegleiter in die Nacht. Mal in Form von Wiegenliedern. Mal in Form von Störgeräuschen. An diesem Konzert dürft ihr stehend, sitzend oder liegend teilnehmen.

Tickets an der Abendkasse in der Kunsthalle oder unter: [www.vokalconsort.de](http://www.vokalconsort.de)

Informationen:

Freitag, 29.08.2025

21:00–22:30

Kunsthalle Osnabrück

18 €

12 € ermäßigt

## **4. Raum für eure Ideen: Raumvermietung**

Ihr seid inspiriert? Ihr habt eine Veranstaltung? Die Räume der Kunsthalle können auch gemietet werden. Entweder nur der Vermittlungsraum, gestaltet von Julia Miorin. Oder weitere Räume der Kunsthalle. Privat oder öffentlich.

Anfrage unter: [veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:veranstaltung.kunsthalle@osnabrueck.de)

## **5. Führungen**

### **Führungen zu Kunst im öffentlichen Raum**

Einführung zu ausgewählten Kunstwerken der Sammlung Kunst im öffentlichen Raum der Stadt Osnabrück.

Donnerstag, 31.07.2025

18:00–19:30

Samstag, 30.08.2025

14:00–15:30

Samstag, 25.10.2025

14:00–15:30

### **Sonntagsführungen zu „Geister“**

Jeden Sonntag gibt es eine öffentliche Führung durch die aktuellen Ausstellungen.

Jeden 1. Sonntag im Monat Führung Deutsch

16 Uhr bis 17:30 Uhr.

## 5. Führungen

Jeden 2. Sonntag im Monat Führung Englisch

16 Uhr bis 17:30 Uhr.

Jeden 3. Sonntag im Monat Führung Deutsch

16 Uhr bis 17:30 Uhr.

(+ Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache, Anfrage bis 10 Tage vorher unter: [vermittlung.kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:vermittlung.kunsthalle@osnabrueck.de))

Jeden 4. Sonntag im Monat Führung Deutsch + Special

16 Uhr bis 17:30 Uhr.

## Unsere Sonntags-Specials

### Sunday + Kids

Ein Ausstellungsrundgang speziell für Erwachsene und Kinder. Mit kleinen Aktionen und in für Kinder verständlicher Sprache.

Sonntag, 29.06.2025

16:00–17:30

Sonntag, 27.07.2025

16:00–17:30

Sonntag, 24.08.2025

16:00–17:30

Sonntag, 28.12.2025

16:00–17:30

### Sunday + Guest

Mit vier Expert:innen. Sie bringen eine eigene Sicht auf das Jahresthema mit. Mit Getränken und Snacks.

Sonntag, 28.09.2025 mit Raoul Haberhauer, Parfümerie Pieper

16:00–17:30

Sonntag, 30.11.2025 mit Sonja Drehlmann, Leiterin Bistumarchiv Osnabrück

16:00–17:30

Sonntag, 25.01.2026 mit Bodo Zehm, ehemaliger Leiter Kreis- und Stadtarchäologie

16:00–17:30

Sonntag, 22.02.2026 mit Eva Lause, Künstlerin und Kunstvermittlerin

16:00–17:30

## 6. Impressum

Ihr findet alle Führungstermine im Kalender.

Öffentliche Führungen sind kostenlos. Ihr zahlt nur den Eintrittspreis. Ihr müsst euch nicht anmelden.

Schulklassen und Gruppen können private Führungen buchen. Eine Führung für Gruppen kostet 75 €. Außerdem zahlen alle den Eintritt in die Ausstellung. Eine Führung für Schulklassen kostet 40 €. Schulklassen zahlen keinen Eintritt zusätzlich.

Anfrage unter: [schulte.ch@osnabrueck.de](mailto:schulte.ch@osnabrueck.de)

## 6. Impressum

Dieses Programmheft erscheint anlässlich des Ausstellungs- und Vermittlungsprogramms „Geister“

Kunsthalle Osnabrück

21.06.2025 – 22.02.2026

Stadt Osnabrück

Fachbereich Kultur

Kunsthalle Osnabrück

Hasemauer 1, 49074 Osnabrück

[kunsthalle@osnabrueck.de](mailto:kunsthalle@osnabrueck.de)

Herausgeberin: Stadt Osnabrück

Die Oberbürgermeisterin

Fachbereich Kultur, Postfach 44 60, 49034 Osnabrück

Kunsthalle Osnabrück: Anna Jehle, Juliane Schickedanz

Redaktion: Jasmin Osmanović

Texte: Akteur:innen des Ausstellungs- und Vermittlungsprogramms „Geister“

Anna Jehle, Jasmin Osmanović, Juliane Schickedanz

Übersetzung Einfache Sprache: Anne Leichtfuß

Übersetzung Englisch: Good & Cheap Translators

Gestaltung: Anja Kaiser, Janett Andrejewski

Druck: Druckerei Joh. Burlage

Redaktionsschluss für das Programmheft war der 09.05.2025. Änderungen sind vorbehalten. Aktuelle Informationen auf unserer Website: [www.kunsthalle.osnabrueck.de](http://www.kunsthalle.osnabrueck.de)

©2025 Kunsthalle Osnabrück

## 6. Impressum

Die Urheber:innen- und Ab bildungsrechte der Abbildungen und Texte liegen bei den jeweiligen Akteur:innen und Autor:innen.

Die Kunsthalle Osnabrück ist das Ausstellungshaus für zeitgenössische Kunst der Stadt Osnabrück.

Aufbau: Andreas Zelle, Timo Katz

Ausstellungsbüro: Natali Märtin

Besucher:innenservice: Ulla Brinkmann, Harcharan Gill, Sina Lichtenberg, Cleo Niemeyer-Nasser, Kaan Ege Önal, Josef Wegmann

Direktion: Anna Jehle, Juliane Schickedanz

Finanzen: Viktoria Puskar

Hausmeister: Wilfried Wienstroer

Kuratorische Assistenz: Nina Diel

Öffentlichkeitsarbeit, Presse und Public Programming: Jasmin Osmanović

Publikumsbeteiligung und Lernen: Christel Schulte

Sammlungsassistenz: Annegret Haunhorst

Sammlungsleitung: Anna Holms

Vermittlungsteam: Clea Appel, Andrea Baumgarte, Lara Burgmann, Fabrice Deutsch, Eva Grüter, Eva Lause, Simon Niemann, Ilona Regenbrecht, Lea Schwarzwald, Elisa Sommer

Alle Räume der Kunsthalle Osnabrück sind ebenerdig zu erreichen. Sollte eine Installation nicht barrierefrei sein, wird dies bei der jeweiligen Ausstellung ausgewiesen. Barrierefreie Toiletten sind vorhanden. Alle Ausstellungs- und Veranstaltungstexte sind in einfacher Sprache verfasst. Der Besuch mit einem Assistenzhund ist gestattet.